

R`LYEH ⊕ VE PISMI ⊕

TAJNE LISTINY NECRONOMICONU

Ich Skryte Miesto

V temnom a zabudnutom meste som toho videl vela nezmieneného. Nie je to nadhera Iremu, ktorý ma sialene strasi v snoch, ale ine miesto, miesto zahalené v naprostej tichosti, cloveku dlho neznáme a vyhybajúce sa dokonca aj ghoulom a vyzíabnutým prizrakom. Ticho ktoré tam je, je pri- rovnávané k milionom stratených rokov, dlaviacich moju dušu veľkým tlakom, keď som prechádzal tamtie labyrinty v hroze, že moje kroky môžu prebudiť tých hrozných architektov tejto bezmennej sfery, kde rukopis času je zviazaný a vietor ani len nese pota. Veľký bol môj strach z tohto miesta, ale ešte väčšie bolo akési polospankové omámenie, ktoré zovreló moju myseľ a ťahlo moje kroky ešte ďalej a hlbšie do tejto rise neznáma. Moja lampa salala svoju žiaru na cadičové steny, odhalujúc pevne piliere, ktoré isto neboli vysekané žiadnou ľudskou rukou, na ktorých podivne poskvŕnené obelisky vyobrazovali desivé kresby a klenuté písmena tyčiac sa nado mnou v temnote. Chodba predó mnou sa zvažovala a tak som zostúpil. Koli tomu, čo vyzeralo ako večnosť, som zostúpil v nadsených úvahách nad ponurými ikonami, ktoré pokračovali po oboch stranách chodby až do nekonečna, zobrazujúc prázvlstné ciny Tých Mocných, nenarodených zo smrteľného lóna. Zotrvávali tu a už steny budovy niesli ich značku: ohromné podobizne týchto priserných bytostí starých časov, vytesaných pod oblohou neuhadnutelných asteroidov. Cesta viedla stále viac a viac nadol. Stratil som pojem o case, Hypnos a večnosť držali moju dušu. Ako dlho a ako ďaleko som išiel? Nevieť. A potom ako prebudeny zo snov Narcaea, moje oči zrazu zazreli dvere, ktoré mi bránili v ceste. Bol na nich ich znak. Znak, ktorý som videl v jaskynných hrobkách Lengu, medzi piliermi Iremu, nesene pred idolmi kryptického Isnavoru. Zaal som sa triasť hneď ako som zazrel tento temný nápis, pokrývajúci jadeitový kameň, zviŕajúci sa ako tisíc odporných hadov. Raz ich plazovité formy akoby vyrazali proti sebe ako v konflikte, potom sa spajali do hnusnej hmoty a potom sa znova delili do skručujúcich sa čiernych hadích písmen. Dvere sa pred mojimi očami zvinuli ako zvitok papiera a ja som hľadel do prázdnoty, ktorá za nimi bola. Medzi hviezdami sa pohybovali zvláštne tmavé postavy. Ako nárek obrovského vetra, mi do uší busili s krikom a placom tisícky hrozných hlasov duší v mukách. Zakazane mena Yog-sothoth, Cthulhu, Nyarlathhotep a stovky ďalších mi palilo v mysli ako jedovatá zlosť. Ich mozgy vstúpili do môjho a ja som sa naučil tak ruhave veci, o ktorých sa smrteľnému cloveku ani nezďalo, pochádzajúce z oblasti mimo nášho času a priestoru, kde slepy démon, sultán Azathoth spocíva v jame Chaosu po dlhe nekonečne a nescielne eony. Potom sa s hromovým buracaním hviezd pred mojimi očami začali točiť v zosmrstovacom víre a ja som bol vtiahnutý do tej neznámej priepasti ľahko ako listok v burke. Môj vykrik hrozý presiel do milosrdného zabudnutia a pohltíla ma temnota. Prebral som sa na pusti červeného piesku, kde práve slnko ohlasovalo úsvit. Vstal som, otočil sa k severu a pobral sa k Damasku kde som ja, ako ich zapisovateľ musel napísať svoju knihu. Lebo za Herkulovými piliermi volajú snívajúce krystaly.

O Tom ktory Spi

Viete, ze spal spanok smrti po cele nesciselne roky Ten, ktory driemal davno pred zrodenim cloveka; Ten, ktory je mrtvy, a stale spiaci POVSTANE. Jeho cas sa blizi. Cerv nenarusi, co uz je skazene. Cas je bezvyznamny oproti dlzke Jeho trvania a eony nemozu spustosit to, co nie je z pozemskej hmoty. Prebyva v R`lyehovi, zviazany v nekonecnom spanku Timi, ktory by branili temnote Vonkajsich Pekiel a prehradili skazu cloveka. Ale temnota prevladne, osud cloveka je zabezpateny a spisany. Hviezdy zaznamenaju cas Jeho prichodu a ked sa budu sfery a planety prelinat ON POVSTANE. Velky Cthulhu sa vrati vyzbrojeny pazurmi pomsty a kruto potresta davnych vladcov a rozseka dusu cloveka. Zem spozna noc bez konca. Jeho prisluhovaci su medzi vami, preto si daj pozor clovece. Prichadzaju v pokornej lstivosti ako zlodeji noci. Nestaraju sa o cloveka a jeho krehke bozstva, cloveka zaslepeneho ich volou. Velky Cthulhu drieme vo svojom pribytku a stvarnuje sen, z ktoreho bude vo mne spiaci nehybne cakat. Moj brat, Ibn Ghazi, videl otvorenymi ocami koniec ludskeho sveta, no Ich kliatba poprela jeho zjavenie. Akokolvek odsudeny pocituje nekonecne muky Trezora Zinu. Jeho usta su zabezpatene, jazyk vyrezany - nemoze hovorit ani oplakavat svoje utrpenie. Je bezhlavym otrokom Shoggotha pokym Stari Mocni neupadnu. Yog-Sothoth pozna Branu, cez ktoru sa tito Stari Mocni vratia. Ked budu hviezdy vyblednute a mesiac uz viac nebude svietit a ked bude vychadzat a zachadzat iba tmave slnko: Mocny Cthulhu sa prebudi a z hlbín zavola mocnym hlasom tisicich hromov, brana sa otvori a ONI SA VRATIA. Bedakaj nad svojim osudom, clovece, lebo zem bude prazdnota a na vecnost hodena do priepasti zatratenia.

V Jeho hrobke u R`lyeha Mocny Cthulhu spi

Pecat, pod ktorou je, nepretrva na veky. Blaznovstvo ludi ju rozbiže a ON POVSTANE. Clovek v svojej zaslepanej nevsimavosti napadne kľbko, ktore zviazuje jeho nesmrtnost (bez toho aby vedel, kto vedie jeho ruku), ohnom roztrhne vzduch a oceany, a oblohu pokryje jedovatym plastom davneho tien Cthulhu. Ja, Alhazred, som pocul jeho volanie, moje oci spatrili zakazane Znamenania a ja sa bojim hlasu nocneho vetra, bojim sa o cloveka. Ph`hglui mglw`nafh Cthulhu R`lyeh Wgah`nagl fhtan

Vycvik Mrtvoly

Aku urodu prinesie dusa po smrti?
Co spociva v hrobe po tom, co sa duch odlucil?
Co zaistuje Branu pod hadim okom?
-Stanza I.

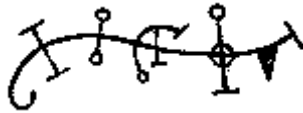
Ten, kto by ovladal tajnu silu musi uctievat Tych z Prazdnoty a dodat Ich bytiam potravu. Oni v davnych vekoch tvorili tela z masa a kosti, kracali po zemi a plodili rozmanite zivotne formy na pokrm: kreatury Ich tvaru (nie- ktore este stale pokracuju na zemi) vyformovane a sfarbene tak, aby vyhovo- vali Ich potrebam. Oni v Prazdnote pretrvavaju bez tvaru, Ich kabat z masa je zniceny, ale Ich tuzba po esencii hmoty pretvava a dlho nepamatana ziadostivost klokota s dravou prudkosti. Ked zivot opusti telo ako mucha, musi byt tato mucha Yotha takto uzavreta, urob zarez Barzaiovou zakrivenou sablou a nad hlavou mrtveho tela vyslov zaklinadlo:

ZECKA-REBUS PRATCHI, RO`KAS
WELBREBOSDOS SATIGOC INRUT, YOTH
IMBRUT, ZECKA-REBUS YOTH! RO`KAS YOTH!

Urob Znamenie Voorish a spal vonnu tycinku ZKAUBA. Zdvihni ohoreny konar z ohna a smerom k Zapadu prednes slova: BELUM OSAS GRIMSAL, BOGAD RITZAS, PEGVIER, LAZOZ IMBRUT, ZECKE-REBUS, YOTH! Udri na bronzovy gong a ako bude doznievat, hmyz ta bude oblietaj a vstu- povat do rany. Mucha bude vnútri prebývať stodevadesiat dní a z jej hniloby povstane devat cervov ISCUXARu, ktoré budú rozozierat ako im bolo povedané až pokiaľ nič nezostane, len esencia. Pokiaľ nepristúpi Na-hags, aby ich pomocou Znakú Starsich odstránil (ktoreho sa strasne boja) a neprehradi im unikovu cestu Zelezným Amuletom. Takto pripravená, môže byť esencia ponúknutá Tym, za Ich uzmierovaním hocikedy otvoris Branu ako som ta učil. (Urob trojitu gunuflekciju a zapečat okultným znakom Kotha na Ich príchod). Trblietajúci sa prasok vysušenia môže byť zmiešaný so zvyskov ak boli rozomleť v den a hodine Saturnu a skombinované s okrom zo zeme, solou a sirou. Mumia môže byť vytvorená posypaním prasku na hociake mŕtve telo.

Nadoba Balona

Vytvor nadobu vo forme mosadznej hlavy. Potom na celú vyry tento okultný znak:



pod pravým okom vyry tento:

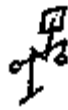


tento pod ľavým okom:



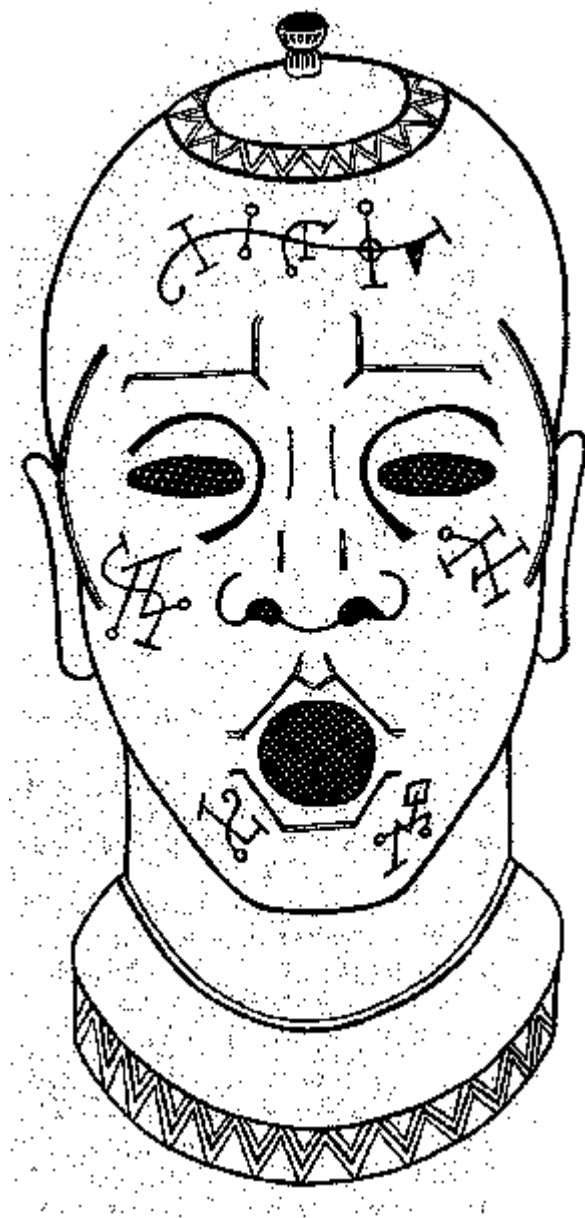
pod ústami nalavo:

a na pravo:



Tuto nadobu dajte na kameň s vyrytými znameniami mocného Balona. A na koniec urob oči tejto nádoby z obsidiánu. Do vnútra lebky zapečat dost Prasku Ibn Garziho, kovy starovekých planét a esenciu života. Keď bude mesiac starý, zober túto nadobu zahalenú do čierneho na nejaké vyvýšené miesto, kde nie je nablízku žiaden človek a tvarou sa otoč na Sever. Odhal hlavu a predtým zapal Zakubarovu vonnu tycinku. Potom privolaj piatich Balonových služobníkov v Jeho mene:

VEDAL, NOCUSA, IBROS, DENAK, ENPROS, privolavam vás v mene vášho pána, mocného BALONA! Popatríte vaše Znaký a pozrite na obrazy priazne tejto nádoby, ktorá vás v tichosti očakáva. Evokujem vás týmito slovami: KADESES YOLMO REEGUS EMIG ORRESSUS DIZZAG, ORESSUS, ORESSUS DIZZAG, a mocou Jeho emblemov, ktoré som pred vás postavil. Vyzyvam vás, aby ste vstúpili do tejto nádoby a pohostili sa na esenciách, po ktorých tak tuzíte.



Duchovia sa zjavia v tvare červeného dymu pred podobiznou hlavy a esencie v jej vnútri začnú kyvaním opantávať ich žiadostivosť a oni vstupia cez ústa nadoby. Keď budú vo vnútri, urobí znak KOTHa a zapečatí ústa červenou hlinou (ktorú si si predtým pripravil), hovoriac:

VOLEC DEMAS, ORIS, cez túto zeminu neprejdete. Slova boli povedané, Znak bol dany, na tak dlho ako chcem ja, budete prebývať v tejto nadobe, ktorú som zhotovil svojím Umením a dás mi pravdivé odpovede na moje požiadavky, keď budem mať potrebu sa pýtať, lebo Balon, váš Pan vás vyslal zo zastupov, ktoré mu slúžia, aby ste boli poslušný mojej vôli ako za protihodnotu za mojho uctievania a nalezítej obete.

Zahal nadobu hlavy čiernym plátnom. Keď budete chcieť vedieť čokoľvek, čo je pred vami skryté vo svete ľudí, či oblasti elementálnych duchov - Odhal hlavu, obráť sa k východu, opýtaj sa čo tu zisťujete a nadobe povedz tieto slova:

"Vytvoril som vas svojim Umenim,
Dal som vam zivot,
Teraz pravdivo odpovedajte."

(Urob znak Voorish a zapal vonavu tycinku.) Pecat nemoze byt nikdy zlomena, lebo Duchovia by ta po ich vypusteni nasli ihned znicili.

O Mrtvych, ktorí Nespia v Svojich Hrobkach, o Navstevníkoch a Priateľských Duchoch

Tam, v časoch dávno minulých Starodavní poskvrnili zem svojou kľatbou, mŕtvi nepoznajú pokoj hrobu. Povstanú z korupcie, prinášajú rasu ghoulův, kreatúr, ktoré nie sú mŕtve ani žive, ale prebývajú vo svete tiení fantazmy. Mŕtve tela diabolských zaklináčův sú pochované tvarmi nadol a ich ruky sú prebodnuté železom aby takto mali zahatený návrat do tohto sveta. Ale tí s veľkou mocou nepodľahli smrti ani obmedzeniu hrobky a umením necromancerův, formujú jadro svojich chrbových kostí do tvaru hrozných hadův alebo mocných jasteríc, ktoré sa živia smradlavými zvyškami a rozozierajú temné priechody do sveta žijúcich. Existujú takí, ktorí povstávajú z hrobov po začatí noci a piju krv mužův a žien, niekedy sa transformujú do vlka, netopiera, či rôznych iných tvarův. Serpentinové lamie a harpie s pazurmi tiež rozširujú medzi ľuďmi tyranie, lebo túžia po substancii života, ktorá im bola odoprená. Žena splodí červa a z tejto hniloby tela vzídu neobvyčajne stvorenia. Sny mužův a žien sú niekedy narušané tými pozitívnymi duchmi nocných morův, ktoré naši prarodcovia nazývali incubi a succubi, z ktorých sa (cez živocisný zjazd) zrodili polčiči. V spústených krajinách prenasledujú Afrit a Jinn, Gorgoni a viac hlavy Hydry, zostávajú verní Mi-Govi vo veľkej zlej Pusti Severu a moje oči boli infikované ich diabolstvom. Všetky tieto bytosti sú ľahko ocariteľné a zviazané vôľou čarodějníkov, či zaklináčův, ktorí poznajú spôsoby a obrady Starodávnych. Ale chráňte sa tých, čo spocívajú (mŕtvi, či živí) pod pravými pieskami Egyptu (o čom som sa naučil v dome Khephnesa), lebo ich čas má prísť a žiadna smrteľná ruka neodolá ich moci. Oni sa vrátia. Čas sa nemína pred nevyslovenými modlami. - Stanza II.

Navsteva Starodávnych

Kovové hviezdy Starodávnych navštevujú zem čas od času. A povest o Bohoch Starsich neprevláda oproti tomuto príchodu, lebo Oni nekráčajú po zemi v Ich zakázaných formách. Navštevujú oblohu piesočných krajín, vysoko položené miesta a dezolátne oblasti zeme a nahánajú strach do srdca osamelého cestujúceho a všetkých, ktorívidia Ich znaky. Ale žiadny človek nemože predvídať Ich temné úmysly, alebo zhládnuť Ich obličaje, lebo Oni cestujú veľkou rýchlosťou po chrboch vetrov a v hneve natrhávajú latku Casovej Siete.

Selma Noci bude predpovedať ich príchod.
- Stanza III

Obrad Transfigurácie

Tí, ktorí by vnikli do Priepasti a ešte žijú musia najprv obstať proces tranfigurácie. Podobne ako hocikto, kto chce pokračovať keď sa vrátia Starodavní a zem bude vycistená, musí na seba zobrať

formu jeho Panov. Toto je posledný obrad a ti, ktorí kracajú touto cestou sa už nevrátia do medzi smrteľnosti. Jeho telo bude ako zo železa, jeho myseľ bude s jednou z najstarsích a prvou z pozemských Panov, jeho oči uvidia, čo žiadny človek nevidel a jeho tvar bude taký, aby mohol ísť s tými, ktorí cestujú dimenziami času. V noci, keď sa oko Hviezdného Draka zakalí a Slnko bude v Piatom Dome so Saturnom v Trine vchádzajú do medze Kamenov a otvárajú Branu zaklinaním a magickou formulou Yog-Sogotha. Vyvolaj globy ich rozmanitými menami a keď ťa navštívia, nad každým urob Znak Voor. Pred každým kamenom zapal vonnú tyčinku Zkaubu, rozfuknúc prások Ibn Ghaziho Styrom Vetrom. Stoj pred oltárom smerom k severu a zoberúc rituálny meč Barzaiov Scimitar a urob nim vo vzduchu pohyby v tvare týchto okultných znakov:



a vyslov veľké Slova Sily:

RENOSORATUNTA! POHOTHON! BASAKUNNAS!
 Silným hlasom vyvolaj Pana AZATHOTHa týmito slovami:
 Veľký AZATHOTH, privolavam Ťa.
 Niciteľ myšlienky a formy,
 Prid ku mne vo svojej Sile a zaodej ma
 Temnotou Vecnosti!
 Nech na mňa zostúpi Nyarlathotepov Rubas
 Aby som mohol kráčať medzi hviezdami
 A ľudia nepochopia moju prítomnosť.
 ZENTO! HADARBUS! TASAC!
 (Urob znak Kish)
 Zahodte tento kabát masu do zeme Starodávnych.
 Volal som vás!
 Povedal som veľké slova podľa tradície!
 Moje otce Yog-Sothoth stojí vedľa Brany
 A Mocný Cthulhu volá pod vlny!
 (Urob znak Voor)
 Tisícťvari mesiac vysiel!
 Dracie oko sa stlmuje! Otvorte sa!

Obkresli rohovu sieť a vstup do Zálivu pomocou formule Dho-Hna a tvoj tvar bude jedným z tých bez neho.

Alzharedov Augury

Slova tejto knihy sú tým jedovatým bodcom, ktorý tyra moju dušu a moja záhuba je blízko. Noc je plná Ich krikov a úderov kožených krídel. Ich ruka je na mojom krku a napriek tomu, že na krku nosím Trojité Talizman, sila ubúda každým obehom Mesiaca. Neodvážujem sa spať tie hodiny od zapadu slnka po jeho východ, lebo sa bojím o Kuzlo, ktoré by mohlo byť kradmou zručnosťou zo mňa strhnuté a Oni pohlcujú moju dušu. Orakulum Yebsu predpovedalo moju záhubu: Keď bude deň ako noc, Ich moc prevládne. Život človeka je len obláčikom, ktorý sa rýchlo rozplynie pred tvárou mesiaca. Ale je tu Piepast Zatratenia, kde je takéto zabudnutie poprete, do ktorého bude vrhnutá moja znečistená myseľ a telo, aby som trpel muky zatratených až do

nespocitatelných vekov nekonečna, zbavený tvaru či substancie. Osud je medzi hviezdami a ponure nebezpečie, ktoré mi udiera do hlavy s myšlienkou, že môj čas je na konci. Ale Al Azif nezahynie, lebo sa dostal do rúk iného, Udržiavateľa Mocných Síl, ktorý prebýva za Západným Oceanom. Toto pismo pretrvá veky, zatajené mnohým, odhalené len niektorým. V tajomstvách mojej knihy nájdu múdri Kľúč k Spaseniu a blázni si odomknú dvere do ich vlastnej zahuby. V čase deviatich dní ododneska sa Slnko spojí s Mesiacom a môj osud bude spečatený. Keď prichádza v noci temnota a piesky sa chveju vo vetre - ja tu už nebudem.

Na Západ leží Jaskyná Zvitkov,
Kde Mosadzne Skorpiony strážia
Zakázané Slovo.
- Stanza IV